

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA ZAJĘĆ ARTYSTYCZNYCH W GIMNAZJUM W PUBLICZNYM GIMNAZJUM W ŁASZCZOWIE

Kryteria ocen – wymagania programowe.

Zajęcia artystyczne mają na celu rozwijanie umiejętności twórczych ucznia w różnych technikach plastycznych .

Uczniowie doskonalą już znane techniki plastyczne oraz poznają nowe .

Ważnym elementem tych zajęć jest pogłębianie wiedzy z zakresu historii sztuki.

Należy wyjść z założenia, że ocena z zajęć artystycznych powinna być raczej elementem

zachęty niż egzekwowania wiadomości. Docenić należy fakt, iż uczeń aktywnie uczestniczy

w zajęciach.

Uwzględniając zarówno trudności okresu dojrzewania uczniów gimnazjum, jak i specyfikę

przedmiotu, nauczyciel powinien indywidualizować oceny.

Oceniając uczniów należy pamiętać, że poziom ich umiejętności praktycznych oraz wiedzy o sztuce może być bardzo zróżnicowany. Uzdolnienia i wiedza o sztuce nie zawsze

muszą się pokrywać.

Stąd ocena ostateczna nie może być średnią arytmetyczną wyprowadzaną z ocen.

Na zajęciach artystycznych bieżącej ocenie podlega:

- przygotowanie do lekcji,
- aktywne uczestnictwo w zajęciach,
- zdolność analizy i syntezy zadań,
- twórcze i samodzielne rozwiązywanie problemów.

Oceny wystawiane w trakcie roku szkolnego dotyczą następujących form pracy ucznia:

- praktyczne ćwiczenia plastyczne
- motywacja do twórczej pracy,
- udział w konkursach,
- wypowiedzi ustne,
- zadania domowe,
- rozwijanie zainteresowań i zdolności przedmiotowych,
- aktywne uczestnictwo w życiu szkoły.

W odpowiedziach ustnych dodatkowo zwracamy uwagę na:

- odpowiedź na konkretne pytanie,
- udział w dyskusji,
- rozwińnięcie postawionego problemu

Podsumowaniem pracy ucznia na lekcjach jest ocena semestralna i roczna.

Ocena semestralna i roczna stanowi bilans działań uczniów i uwzględnia stopień rozwoju

artystycznego oraz nabytą wiedzę. Wynika ona z wewnątrzszkolnego oraz przedmiotowego

systemu oceniania.

Kryteria oceny semestralnej i rocznej.

Ocena celująca-

-uczeń opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych programem, a poza tym:

- wykazał się zdobytą wiedzą i umiejętnościami,
- uczestniczył w konkursach przedmiotowych,
- twórczo posługiwał się zdobytą wiedzą,
- czynnie uczestniczył w artystycznym życiu szkoły.

Ocena bardzo dobra-

-uczeń w pełni opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych programem, a poza tym :

- aktywnie pracował indywidualnie i zespołowo,
- uczestniczył w artystycznym życiu szkoły,
- prawidłowo posługiwał się zdobytą wiedzą i nabytymi umiejętnościami,
- bardzo dobrze wywiązywał się powierzonych mu zadań.

Ocena dobra-

-uczeń w dużym stopniu opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych programem, a poza tym:

- dbał o estetykę własną i otoczenia,
- systematycznie pracował indywidualnie i zespołowo,
- wystarczająco opanował zakres wiedzy i umiejętności,
- dobrze wywiązywał się z powierzonych mu zadań.

Ocena dostateczna-

-uczeń w wystarczającym stopniu opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych programem, a poza tym:

- pracował niesystematycznie,
- uczestniczył w dyskusjach , ale tylko sporadycznie,
- opanał elementarny zakres wiedzy i umiejętności, ale miał z tym problemy,
- wywiązywał się z powierzonych zadań.

Ocena dopuszczająca-

- uczeń w niewielkim stopniu opanował zakres wiedzy i umiejętności przewidzianych programem, a poza tym:

- wykonywał najprostsze ćwiczenia z pomocą nauczyciela,
- działania artystyczne podejmował w znikomym stopniu,
- nie uczestniczył w dyskusjach,
- miał problemy z przygotowaniem do zajęć.

Ocena niedostateczna-

uczeń zupełnie nie opanował zakresu wiadomości i umiejętności przewidzianych w programie nauczania a poza tym:

- lekceważąco odnosił się do przedmiotu,
- nie wykonywał najprostszych ćwiczeń, nawet z pomocą nauczyciela,
- opuścił bez usprawiedliwienia znaczna ilość lekcji ,
- nie wykazał chęci poprawy.